

ট. সি. দাস প্রিন্টার্স ৮২ নং আহিরী টোলা স্ট্রীট কলিকাতা

আমাদের নিবেদন—

আমরা বহু অর্থ ব্যয় করিয়া গ্রাহকদিগের সুবিধার জন্য সর্বপ্রকার পুস্তকাদি ছাপাইয়া সামান্য মাত্র লভ্যাংশ রাখিয়া পাইকারী মূল্যে বিক্রয় করিতেছি। মহাভারত, রামায়ণ, শ্রীমদ্ভাগবত, পুরাণ, গীতা, নাটক, নভেল, শিশু-সাহিত্য, ছোট ছোট গল্পের বই, বর্ণপরিচয়, বর্ণবোধ, ধারাপাত, সকল প্রকারের পঞ্জিকা প্রভৃতি সর্বদা বিক্রয়ার্থ যজুত থাকে। •

পুস্তক ব্যবসায়ীদিগের নিকট আমাদের সনির্বন্ধ অনুরোধ এই যে, তাঁহারা আমাদের সহিত কারবার করিয়া আমাদের সততা, তৎপরতা ও মূল্যাদির বিষয় স বিশেষ অবগত হউন।

অর্ডারের সহিত রেল স্টেশন, ষ্টীমার স্টেশনের নাম, নিজের নাম, পোস্ট অফিস গ্রাম এবং জেলা স্পষ্টাক্ষরে লিখিবেন।

বিনীত—শ্রীতারাতাঁদ দাস।

শ্রীমদ্ভাগবত

মহর্ষি বেদব্যাস কৃত ষোড়শস্কন্ধে সম্পূর্ণ পয়ার ত্রিপদী ছন্দে লিখিত, একটীও কথা ছাড় নাই বড় বড় অক্ষর, পুরু গ্লোজ কাগজ, বহু ত্রিবর্ণ রঞ্জিত হাফটোন চিত্রসহ স্বর্ণাক্ষরে রঞ্জিত কাপড়ে বাঁধান, গড়িতে আনন্দের সীমা থাকিবে না, মূল্য ৪৮ টাকা।

মহাভারত

(অষ্টাদশ পর্বে সম্পূর্ণ) কাশীরাম দাসের প্রাচীনপুঁথি দৃষ্টে ছাপা, একটীও কথা ছাড় নাই, অথচ অল্প বাজারের মহাভারতে যাহা নাই, এমন অনেক বিষয় ইহাতে পাইবেন। সুললিত পয়ার ত্রিপদী পদ্যছন্দ, অতি সুন্দর নানা রঙ্গে সুরঞ্জিত রাশি রাশি ছবি। মূল্য ২১০ আড়াই টাকা। সুন্দর চক্চকে কাগজে ছাপা। :মূল্য ৩৮ তিন টাকা।

শ্রীশ্রী ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণ

ব্রহ্ম, প্রকৃতি, গণপতি ও শ্রীকৃষ্ণের জন্ম, এই চারি খণ্ডে সমাপ্ত। ব্রহ্মখণ্ডে সৃষ্টির বিস্তারিত বিবরণ। প্রকৃতি খণ্ডে—দেব-দেবীর সৃষ্টি, শ্রীরাধা, দুর্গা, সরস্বতী, গঙ্গা, সাবিত্রী, মনসা, মঙ্গলচণ্ডী, ও বগী প্রভৃতির উপাখ্যান। গণপতি খণ্ডে—গণেশ ও কার্তিকের উপাখ্যান। শ্রীকৃষ্ণ খণ্ডে—শ্রীকৃষ্ণের জন্ম কথা বিস্তারিত ভাবে বর্ণিত। সুমধুর পদ্যছন্দ বড় বড় অক্ষর, সুন্দর ছবি, গ্লোজ কাগজ, স্বর্ণাক্ষরে রঞ্জিত কাপড়ে বাঁধান ৩০ খানি ত্রিবর্ণ রঞ্জিত ও হাফটোন রঙ্গীন চিত্রে পরিশোভিত রাজসংস্করণ। মূল্য ৩৮ তিন টাকা মাত্র।

কুণ্ডলিনী রামায়ণ

কুণ্ডলিনী পণ্ডিত কৃত সপ্তকাণ্ডে
সম্পূর্ণ, ছাপা অতি বিস্তৃত, এমন
সুবৃহৎ রামায়ণ আর হয় নাই; পদ্ম-
ছন্দ বড় বড় অক্ষর, সুন্দর ছবি,
যেজ কাগজ, স্বর্ণাক্ষরে রঞ্জিত কাপড়ে বাঁধান ৩০খানি ত্রিবর্ণ রঞ্জিত
ও হাফটোন চিত্রে পরিশোভিত। মূল্য ২।০ আড়াই টাকা। ঐ
৫২ খানি চিত্রে পরিশোভিত মূল্য ৩।০ টাকা।

যোগবাশিষ্ট রামায়ণ—মূল্য ৪. টাকা।

ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ

মহর্ষি বেদব্যাস প্রণীত সরল
অনুবাদসহ সে রাধাহৃদয় ব্রহ্মাণ্ড—
পুরাণ ভক্তের হৃদয় সামগ্রী ও
মোক্ষলাভের একমাত্র উপায়
পণ্ডিত পাবন ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের আবির্ভাব ও লীলা-বিলাস বর্ণনে
পরমা প্রকৃতি আদ্যাশক্তি শ্রীরাধিকার মহিমা বিস্তারিত রূপে
বর্ণিত ও ভক্তিরস পূর্ণ অপূর্ণ গ্রন্থ। উত্তম কাগজে ছাপা। মূল্য
১।০ পাঁচ সিকা।

শিল্প গীতা

ইহাতে দেবাদিদেব দণ্ডকারণে
ভগবান শ্রীরামচন্দ্রের নিকট যে
সকল গুহ্য যোগ উপদেশ দিয়া
ছিলেন, তাহা অনুবাদ সহ বিস্তৃত বর্ণন আছে। এখানি সাধক
মাত্রেয় পাঠ্যগ্রন্থ। মূল্য ১।০ আট আনা। শ্রীশ্রীগুরু গীতা
মূল্য ৮.০ দুই আনা।

শ্রীশ্রীরাম রসায়ন

ত্রিবর্ণ চিত্রে রঞ্জিত নব-
কলেবর—বৃহৎ আকারে
বাহির হইল।

ইহা রঘুনন্দন গোস্বামীর সমস্ত জীবনের সাধনার ফল। তাঁহার এই ভক্তিগ্নুত রামলীলাবর্ণনে তাঁহাকে অমর করিয়া রাখিয়াছেন। কৃতিবাস যে রামায়ণ রচনা করিয়া গিয়াছেন, রঘুনন্দনের এই “রামরসায়নে” তাহা হইতে অনেক বিষয় সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। তা ছাড়া, সীতার জন্ম, তরুণী-সেন বধ, মহীরাবণ বধ, রামচন্দ্রের অশ্বমেধ যজ্ঞ ইত্যাদি অতি সুরঞ্জিত ভাবে প্রত্যক্ষ ঘটনায় অলঙ্কৃত হইয়াছে। অমরকবির লেখনী প্রসূত অতুল তুলিকায় চিত্রিত হইয়া **শ্রীরামচন্দ্রের জন্ম হইতে** স্বর্গারোহণ পর্যন্ত আদ্যন্ত সমস্ত ঘটনা নিখুঁত ভাবে বর্ণিত আছে। এই রামরসায়নের মত এমন ভাবে পর পর সুসজ্জিত রঘুনন্দনের স্বলিখিত ঘটনা কোন রামরসায়নে পরিলক্ষিত হইবে না। এই গ্রন্থ পাঠে নর-নারীর অজ্ঞানতা বিদূরিত হইবে। **ইহাই হিন্দুর এক মাত্র পবিত্র গ্রন্থ ১০৮-০ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ।** রেশমী কাপড়ে সোণালী বাঁধাই মূল্য ৩. তিন টাকা।

হরিবংশ

হরিবংশ না পড়িলে মহাভারত পাঠ সম্পূর্ণ হয় না। পড়ে অনুবাদ।

মূল্য ৩. তিন টাকা।

৮২ নং আহিবীটোলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

৫

রাসলীলামৃত

পণ্ডিত শ্রীশ্যামাচরণ কবিরত্ন
অনুদিত ; স্থললিত পদ্যে । যে
লীলাতে রসপূর্ণতা প্রাপ্ত হইয়াছে
তাহাই রাসলীলা । রসিকেন্দ্র
চুড়ামণি শ্রীকৃষ্ণ মধুর প্রেমবতী ব্রজাঙ্গনাগণের সহিত এই লীলা
করিয়াছিলেন । এই লীলা অতিমধুর—অতি পবিত্র—কামগন্ধশূন্য
—শ্রীমদ্ভাগবতরূপ ক্ষীরোদ সাগরের “লীলামুকুটমণি” । শ্রবণে কীর্তনে
সংসারে স্বর্গেরসুখমা ফুটিয়া উঠিবে । **উপহাটের অপরূপ
উপাদান** । ত্রিবর্ণ রঞ্জিত হাফটোন চিত্র শোভিত এটিক
কাগজে স্থরঞ্জিত কালীতে ছাপা—মনোরম বঁধা অথচ দাম সস্তা
মূল্য ১০ আট আনা মাত্র ।

শুকদেব কথামৃত

প্রাঞ্জল হৃদে পণ্ডিত শ্রীশ্যামাচরণ
কবিরত্ন অনুদিত । একদিকে
পরমহংস শুকদেবের তত্ত্বজ্ঞানের
কথা—অন্য দিকে রসবতী রত্নার
রঙ্গ রসের কথা । একদিকে
ভোগের একান্ত লালসা—অন্যদিকে ত্যাগের প্রবল পিপাসা অতি
বিচিত্র কাহিনী । **উপহাটের অপরূপ উপাদান** ।
ত্রিবর্ণরঞ্জিত হাফটোন চিত্র শোভিত এটিক কাগজে স্থরঞ্জিত কালীতে
ছাপা মনোরম বঁধা অথচ দাম সস্তা মূল্য ১০ আনা মাত্র ।

হারমোনিয়ম শিক্ষা

হারমোনিয়মে সঙ্গীত শিক্ষা
করিবার উপযোগী সর্ববিধ
রাগ-রাগিনী সম্বলিত বিশুদ্ধ স্বরলিপি আছে । মূল্য ১৮০ দশ আনা ।

টি, সি, দাস এণ্ড কোং,

পুরোহিত দর্পণ

শ্রুতমোহন ভট্টাচার্য প্রণীত।
ইহাতে সাম যজুঃ ঋক ত্রিবিধ
বেদোক্ত সর্বসংকল্পানুষ্ঠান পদ্ধতি,
সর্ব দেবদেবীর পূজা, প্রতিষ্ঠা, উৎ-
সর্গ, স্তব, কবচ, বিবাহ, শ্রাদ্ধ, হিন্দুর জন্ম হইতে মৃত্যু পর্যন্ত
সমস্ত ক্রিয়াকাণ্ডের ফর্দাবলী প্রভৃতি সুবিজ্ঞ পুরোহিতের যাহা
কিছু আবশ্যক সকলই আছে। মূল্য ২৫০ টাকা।

কঙ্কি পুরাণ

ইহাতে কলির শেষভাগে যেরূপ
ঘটনা হইবে, তৎসমস্ত ভবিষ্যৎ
বর্ণনা বিস্তৃতভাবে লিখিত আছে।
কঙ্কিরূপ গ্রহণ, জন্ম-বিবরণ ও
মহাপ্রলয়, স্বেচ্ছনিধন সমস্তই আছে। মূল্য ১৮ একটাকা,।

বৈষ্ণবধর্ম — প্রকাশিকা

ইহাতে বৈষ্ণবগণের নিত্য
প্রয়োজনীয় ও করণীয় অনুষ্ঠানগুলি
অতি বিগুহ্যভাবে বচন প্রমাণ
সম্মিলিত মুদ্রিত হইয়াছে। ইহাতে
বৈষ্ণবদিগের প্রাতঃকৃত্য গ্নান,
তর্পণ, সন্ধ্যাবন্দনা, বৈষ্ণবলক্ষণ, তিলক, মালা ও ত্রিপুণ্ড ধারণ,
অধিকার নির্ণয়, ভেকপ্রকরণ, আচার, আশ্রম সন্ন্যাস, প্রব্রজ্যসাধন,
বস্ত্রধারণ, দ্বাদশ তিলকবিধি, বিষ্ণুপূজাবিধি, ভোগরাগ, আরতি,
ভগবৎ নাম কীর্তন, তুলসী পূজা, ক্রীড়াদি, প্রকরণ, স্তোত্র, প্রণাম
ও ধ্যান ধারণাদি সুবিজ্ঞ বৈষ্ণবের যাহা কিছু আবশ্যক সমস্তই
আছে। মূল্য ১০ আট আনা।

৮২ নং আহিরীটোলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

৭

নিত্যদ্রুত

পণ্ডিত হৃদেবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় কবি
শেখর প্রণীত। প্রাতঃকৃত, স্মরণমন্ত্র,
মঙ্গল দ্রব্য, স্নানবিধি, প্রকার ভেদ,
সর্ব প্রকার তিলক ধারণ বিধি, শিখা
বন্ধন, সর্বদেবদেবীরহম ধ্যান, পূজা ইত্যাদি। অর্ঘ্য বিধিদান, ষাড়-
কন্ধ্যাস, করকন্ধ্যাস, অঙ্গকন্ধ্যাস, জপ, পূজা, ধ্যান, পুরস্চরণ করণীয়,
মধ্যাহ্নে করণীয়, অপরাহ্নে করণীয়। রাত্রিকালে—এহরে এহরে
করণীয় বিধি—নক্ষত্র বিচার, মাস, আদ্যন্তর ফলাফল—তিথিকল
—চরক মতে সর্ববিধি, উপচার বিধি, অশৌচ, ব্রতাদি, সর্বরোগের
কলপ্রদ পরীক্ষিত আয়ুর্বেদোক্ত ঔষধ বিধি, যাত্রাবিধি, বিবাহ
বিধি—ইহা ত' আছেই ইহা ভিন্ন অতি আবশ্যিক অস্ত্রান্ত বিয়য়ের
একত্র সমাবেশ আছে। মূল্য ১০ আট আনা।

হিন্দু-সর্বস্ব

নিত্যকর্ম, স্নান, সন্ধ্যা, তর্পণ,
সর্ব- দেবদেবী পূজা, প্রাতঃ
ধ্যান মন্ত্র, স্তব কবচ, দশকর্ম,
ব্যবস্থা, অশৌচ, শান্তি স্বস্ত্যয়ণ, অভিষেক, ব্রত, ব্রতকথা, প্রতিষ্ঠা,
শ্রাদ্ধ, কুশডিকা-কর্দাবলী, প্রভৃতি আছে, একাঙ গ্রন্থ, কাপড়ে
বান্ধান, রাজ-সংস্করণ। মূল্য ১১০ পাঁচসিকা।

চৈতন্য চরিত্র মৃত

(সটীক বৃহৎ) এই
গ্রন্থ বৈকুণ্ঠের সর্বস্ব।
মূল্য ১২ এক টাকা। এ
রাজসংস্করণ মূল্য ৩
তিন টাকা।

নিত্য ক্রিয়া পদ্ধতি

ইহাতে ব্রাহ্মণ, শূত্র, শ্রী-পুরুষের
নিত্য কর্ম, নান, তর্পণ, বেদোক্ত
ত্রিবিধ-সন্ধ্যা, তাত্ত্বিক সন্ধ্যা,
সর্বদেবদেবীর ধ্যান, এণাম মন্ত্র,
হোম, তবকবচ, অর্চনা, বারব্রত, জলাশয় প্রতিষ্ঠা, ঘণ্টোৎসর্গ,
মেয়েলীব্রত প্রভৃতি বিষয়ে পরিপূর্ণ। মূল্য ১০ আনা।

বরাহমিহির — প্রাণা

গর্ভস্থ সন্তান গণনা, ঠিকুজি, কোষ্ঠি
বিচার, আয়ু, ফাঁড়া, কসল, লাভালাভ,
বন্ধুত্ব, সতীত্ব, গ্রহবৈগুণ্য ও তৎপ্রতি-
কার, অন্নপ্রাশন, যাত্রা, বিবাহ
প্রভৃতি বহুবিধ গণনা, এমন পুস্তক আর প্রকাশিত হয় নাই। মূল্য
১০ দশ আনা।

শাস্ত্র গোপাল

শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র জ্যোতিষ রত্ন
কর্তৃক সংগৃহীত ও অনুবাদিত।
ইহা ভারত ভূমির গৃহস্থগণের আবাস
ভূমি ও গৃহনির্মাণ বিষয়ক প্রয়ো-
জনীয় জ্যোতিষ পুস্তক। বাসভূমির গুণ দোষ নির্ণয় বাস্তব গোপালের
উদ্দেশ্য। বহু জ্যোতিষ, সংহিতা ও পুরাণাদি শাস্ত্রবিধি সংগ্রহ
করিয়া তাহাতে সরল বঙ্গানুবাদ সহ ইহা সঙ্কলিত হইয়াছে, হিন্দু
সমাজে ইহা একটা আদরনীয় ও আবশ্যককীয় পুস্তক। ইহার
ব্যবস্থানুযায়ী স্থান ও সময় অনুসারে গৃহ নির্মাণ করিলে গৃহস্থগণ
নিশ্চয়ই পুত্র পৌত্রাদিক্রমে সুখ শান্তিলাভ করিয়া চিরস্থখে কাল
যাপন করিতে পারিবেন তাহা সন্দেহ নাই। মূল্য ১২ এক টাকা।

নরোত্তম বিলাস

পরম ভাগবত বৈষ্ণব-চুড়ামণি
শ্রীমৎ নরোত্তম দাস ঠাকুরের
প্রেম-ভক্তির অমিয় উজ্জলময়
মাধুরী মণ্ডিত ধার বাহিক

জীবন-চরিত ও সম্যাসগ্রহণ, গৌরাঙ্গ প্রভুর সাক্ষাৎলাভ তীর্থভ্রমণ
শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণের দর্শনলাভ প্রভৃতি ঠাকুরের যাবতীয় লীলা স্মরণ
পয়ার, ছন্দে লিখিত। মূল্য ১০ আট আনা।

শ্রীশ্রীবিবর্ত-বিলাস

বৈষ্ণব ও ফকির সম্প্রদায়ের
নিগূঢ় তত্ত্ব সংগ্রহ। ভগবদ্ ভক্তি-
তত্ত্বাশ্রয়ী প্রেমিকের অমূল্য কণ্ঠ-
হার স্বরূপ। গ্রন্থের প্রত্যেক
উপদেশ গভীর ভগবদ্ভক্তির উজ্জল

অমিয়-ধারা। এক কথায় ইহা সমগ্র বৈষ্ণব-গ্রন্থের সার ও
জ্ঞানগর্ভ তত্ত্বমালা। ছাপা অতি উৎকৃষ্ট, মূল্য ১০ আট আনা।

জ্যোতিষ- কৌশল

(পণ্ডিতপ্রবর শশধর বাচস্পতি
অনুবাদিত) সংস্কৃত না জানা ব্যক্তি
জ্যোতিষ-শাস্ত্র শিক্ষা করিয়া জীবনের
শুভাশুভ, শোক, দুঃখ, মরণাদি
জাতকের নক্ষত্র ধরিয়া তাহার রূপ

বর্ণন, স্বভাব, বিক্রম, তিলচিহ্ন, বিবাহ, ধনী, দরিদ্র, বিঘ্ন, কাঁড়া গণনা
ঠিকুজি ও কোণ্ডী প্রস্তুত, গ্রহ কর্তৃক ব্যাধি ভোগ ফলাফল ও শাস্তি
সমস্তই জানিতে পারিবেন। মূল্য ৮০ বার আনা।

স্তব কবচমালা

ইহাতে আৰ্য্য মুনিঋষি-আবিষ্কৃত
সকল ব্যাধি শাস্তিকারক মঙ্গলদায়ক
অতি দুস্ত্রাপ্য নিত্যপাঠ্য, দেবদেবীর

স্তব, কবচ, মন্ত্র আছে। মূল্য ১০ আট আনা।

জ্যোতির্বিদ্যা

(সানুবাদ) শ্রীনীলকমল

বিদ্যানিধি সম্পাদিত। কোষ্ঠী
গণনার চূড়ান্ত পুস্তক। ইহাতে

জাতকের জন্মলগ্ন গণনা ইহাতে

আরম্ভ করিয়া রাশিচক্র, পাতাকীচক্র, গ্রহগণের দশা, অন্তর্দর্শনা,
রিষ্টি, দৃষ্টি, বিবাহ, ষোটক, মারক, ঠিকুজি ও কোষ্ঠী প্রস্তুত প্রভৃতি
বিষয় সরলভাবে লিখিত হইয়াছে। পুস্তক দৃষ্টে পুত্র কন্যাদির
ঠিকুজি ও কোষ্ঠী লিখিতে ও দেখিতে পারিবেন। মূল্য ১৮০

সাতসিকা। সৌভাগ্য-গণনা মূল্য ১০ আনা, সহজ
প্রশ্নগণনা ১০ আনা, অদৃষ্ট পরীক্ষা ৮০ আনা।

সানুদ্রক

সানুবাদ। মনুষ্যের জন্ম ইহাতে
মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত হস্ত, পদ ও
ললাটাদিরূপে দৃষ্টে যাবতীয় শুভ-
শুভ আয়ু ফাঁড়া হির করিবার উৎকৃষ্ট

পুস্তক। হস্তপদাদির বহু চিত্র আছে মূল্য ৮০ বার আনা।

গীত বাহ্য শিখা

সঙ্গীতামোদী পাঠকের জানি-
বার ও শুনিবার অনেক বিষয়
আছে। বিংশতি প্রকার যন্ত্রের
নোল আছে। মূল্য ৮০ আনা।

এই পুস্তকে কি কি আছে দেখুন ।

গাইস্ব ভাণ্ডার

১। নানাপ্রকার সুগন্ধি তৈল, এসেন্স, সাবান প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার প্রণালী, ২। লিখিবার কালী জুতার কালী, কাঠের উপর বাণিশ করিবার পালিশ, ৩। দেশী ও বিলাতী নানাপ্রকার সালসা প্রস্তুত শিক্ষা, ৪। ডিঃ গুপ্ত সদৃশ জ্বরের ঔষধ শিক্ষা, দাঁদের মলম, দাঁতের মাজন প্রভৃতি বহুপ্রকার প্যাটেন্ট ঔষধ শিক্ষা, ৫। কবিরাজী শিক্ষা, ৬। হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা শিক্ষা ৭। দ্রব্যগুণ ও টোটকা চিকিৎসা শিক্ষা, ৮। ম্যাজিক শিক্ষা, ৯। নানাপ্রকার রন্ধনাদি ও মিষ্টান্ন প্রস্তুত প্রণালী, ১০। নানাবিধ মোরক্ক, আচার ও চাটনি প্রস্তুত প্রণালী, ১১। সিরাপ, লিমনেড, সোডা ওয়াটার প্রস্তুত :প্রণালী, ১২। তুবাড়ী, হাউই, রংমশাল প্রভৃতি আতসবাজী প্রস্তুত প্রণালী, ১৩। বৈজ্ঞানিক মতে কৃষি-শিক্ষা, ১৪। হারমোনিয়ম শিক্ষা, গান ও গৎ শিক্ষা, খোল, ঢোল, বাঁয়া ও তবলাদি শিক্ষা, ১৫। পত্র দলিলাদি লিখিবার নিয়ম, ১৬। জ্যোতিষশিক্ষা, ১৭। পশু চিকিৎসা, ১৮। সর্প, বৃশ্চিক ও কুকুর, শৃগালের বিষনাশক অব্যর্থ ঔষধ, ১৯। ইন্দ্রজাল বিদ্যা, ২০। প্রেম-পত্র, ২১। হৈয়ালী প্রশ্ন, ২২। ঠকানো কথা ও গোপাল ভাঁড়ের গল্প, ২৩। গ্রামোফোন ও থিয়েটারাদির গান। এক কথায় এই পুস্তক খানি গৃহে থাকিলে গৃহস্থের অনেক অভাব দূর হইবে। মূল্য ১/- এক টাকা।

সরল পাঠন শিক্ষা

এই পুস্তকে অরাদি প্রত্যেক রোগের লক্ষণ ও নিদান নির্দেশ করিয়া তৎপরে অব্যর্থ পাচনাদির ব্যবস্থা অতি সরল ভাষায় লেখা হইয়াছে। এক কথায় এরূপ পুস্তক প্রত্যেক গৃহস্থের নিকট এক একখানি করিয়া

ধাকিলে অনেক সময় ডাক্তার কবিরাজ না ডাকিয়া ঘরে ঘরে নিজে নিজে ছোট বড় অনেক রোগের চিকিৎসা করিতে ও পথ্যাপথ্য স্থির করিতে সক্ষম হইবেন। ইহার দ্বারা সামান্ত লেখা পড়া জানা স্ত্রীলোকেরাও চিকিৎসা করিতে পারিবেন। মূল্য ৥৮০।

দ্রব্যগুণ বিজ্ঞান

আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে উল্লেখ আছে, কোন্ কোন্ গাছ গাছড়াও জব্যের কি কি গুণ তাহা চিকিৎসক মাত্রেরই জানিয়া রাখা উচিত।

যে চিকিৎসকের জব্যগুণ জানা না থাকে তিনি চিকিৎসা করিতে পারেন না। ঔষধের কোন্ জব্য দ্বারা রোগের কোন্ দোষ নিবারিত হইবে, রোগীর কিরূপ অবস্থায় কোন্ জব্য পথ্যরূপে ব্যবস্থা করিতে হইবে, এ সকল বিষয় না বুঝিয়া নির্দিষ্ট ঔষধাদির ব্যবস্থা করিলে তাহাতে উপকারের স্থানে অপকারের আশঙ্কাই বেশী। এই পুস্তকখানি এরূপভাবে লিখিত হইয়াছে যে, চিকিৎসকের অবশ্য প্রয়োজনীয়। এবং সাধারণ গৃহস্থের অনেক কাজে লাগিবে, তাহার অনায়াসে আপন আপন দুঃসাধ্য রোগের চিকিৎসা করিতে পারিবেন এবং পথ্যাদির গুণাদি জানিয়া আহাৰাদি করিয়া বাচ্যবাচ্য হইবেন। মূল্য ৮০ বার আনা।

সরল ডাক্তারি শিক্ষা

(এ্যালোপ্যাথিক, হোমিওপ্যাথিক
ও কবিরাজি মতে চিকিৎসা) এরূপ
পুস্তক এ পর্যন্ত বাহির হয় নাই।
এই পুস্তকখানি ডাক্তার কবিরাজ

ও হোমিওপ্যাথের অবশ্য প্রয়োজনীয় হইলে ও ইহার একখানি
প্রত্যেক গৃহস্থের গৃহে সংগ্রহ করিয়া রাখা উচিত, কারণ তাহা
হইলে অনেক সময় কথার কথার আর ডাক্তার কবিরাজ ডাকিতে
হইবে না। এই পুস্তকে বাবতীয় রোগের বাঙ্গলা ও ংরাজী নাম,
শরীর তত্ত্ব, নিদান, ঔষধ প্রয়োগ প্রথা, মাত্রা, খাদ্যবিদ্যা, স্ত্রীরোগ
চিকিৎসা, স্নুখ-প্রসব, শিশু ও প্রসূতির চিকিৎসা ইত্যাদি এবং
হিকা ইত্যাদির কারণ :সর্প, বৃশ্চিক, কুকুরাদির চিকিৎসাও আছে।
ইহাতে অর ওলাউঠা, কাসি, অর্শ, মেহ, বাত, ধবল, কুষ্ঠ, বম্বা
প্রভৃতি পীড়ার ঔষধ, লক্ষণ ও চিকিৎসা আছে। অধিকন্তু পরিশিষ্টে
ভ্রমপ্রকরণ, জারণ ও শোথন, দ্রব্যগুণ পরিভাষা পথ্যাপথ্য ব্যবস্থা
লিমিটেড অয়েন্টমেন্ট মূত্র পরীক্ষা ইত্যাদি, মূল্য ১৮ এক টাকা।

মন্দৈ বিজ্ঞান রতিশাস্ত্র

এই পুস্তকে চারিজাতি পুরুষও
নারীর বর্ণনা। নারীগণের দক্ষিণ
ও বাম অঙ্গে কৃক ও শুক্রপক্ষ
তিথিতেদে, তত্ত্বদ্বয়ে নরের কর্তব্য
নিরূপণ ও চুমন-নখ-দন্তরেখাক

নাদিতেভাড়িত ক্রিয়ার প্রকাশে অমুরাগো-দীপনাদি রতিক্রিয়া রহস্ত
ইহাতে সরল ও সুন্দরভাবে লিখিত হইয়াছে। এক কথায় এই পুস্তক
পাঠে সকল জাতীয় স্ত্রী-পুরুষের তথ্য বিশেষভাবে হৃদয়ঙ্গম করিয়া
যথেষ্ট জ্ঞানলাভ করিয়া আনন্দ উপভোগ করিবেন মূল্য ১৮ টাকা।

গৃহীত- গাছডার গাছ গুণাগুণ

হইবেন। মূল্য ১০ তিন আনা।

গৃহীত- গাছ চিকিৎসা

পড়া করিতে সক্ষম হইবেন। মূল্য ১০।

গৃহীত- টোটকা চিকিৎসা

ভাষায় লিখিত হইয়াছে। প্রায় সব ঔষধ গুলিই বিশেষ পরীক্ষিত ও অভ্যস্ত কলদায়ক। ইহা একখানি গৃহে থাকিলে অনেক সময় টাকা বাঁচিয়া যাইবে। মূল্য ১০ তিন আনা।

সরল বসন্তরোগ চিকিৎসা

ইহার একখানি সংগ্রহ করিয়া রাখুন; যতই উৎকট বসন্ত বা হামরোগ হউক না কেন, এই পুস্তক দৃষ্টে নির্দোষভাবে রোগ আরোগ্য করিতে সক্ষম হইবেন। মূল্য ১০ তিন আনা।

এই পুস্তকে গাছগাছডার কি কি গুণ তাহাতে কত দুরারোগ্য ব্যাধি আরোগ্য হয় তাহা এমন সরল ভাবে লিখিত হইয়াছে যে সাধারণের চিকিৎসা করিতে সক্ষম

ইহাতে গরু বাছুরের বাবতীয় রোগের চিকিৎসা খুব সর ভাষায় লিখিত হইয়াছে। সামান্য লেখা-জানা ব্যক্তিও পুস্তক দৃষ্টে চিকিৎসা

এই পুস্তকখানি গৃহে থাকিলে কথায় কথায় আর ডাক্তার কবিরাজকে ডাকিতে হইবে হইবে না। সাধারণতঃ সকল রোগের ঔষধ সহজ ও সরল

প্রত্যেক গৃহস্থ

বা চিকিৎসক

৮২ নং আহিরীটোলা ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

১৫

সহজ কবিরাজী শিক্ষা

কবিরাজ এস, বি, পাল
কবিরক্ত সঙ্কলিত। সহজে সকল
প্রকার ব্যাধির চিকিৎসা, রোগ-
নির্ণয়, মুষ্টিযোগ, ঔষধ, তৈল,

অরিষ্ট ও অবলেহাদি প্রস্তুত, তত্ত্বের পারদ, উপদংশ, বসন্ত, স্ত্রী-ব্যাধি
প্রভৃতি নানা প্রকার কুচুটিয়া রোগের চিকিৎসা পদ্ধতি শিক্ষা করুন।
মূল্য ১১ এক টাকা।

প্যাটেন্ট- ঔষধ- শিক্ষা

স্বনামখ্যাত প্রবীণ ডাক্তার শ্রীযুক্ত
যোগেন্দ্র নাথ দাস এল, এম, এস
মহোদয় কর্তৃক সংশোধিত।
ইহার দ্বারা সর্বপ্রকার পেটেন্ট
ঔষধ ও সাবানা দি যাবতীয় সুগন্ধ
দ্রব্য বার্গিসাদি প্রস্তুত করিয়া ধনবান হউন। মূল্য ৮০ বার আনা।

গৃহ-চিকিৎসা।

এসিদ্ধ বিজ্ঞচিকিৎসক এ, কে মুখার্জী প্রণীত। হোমিওপ্যাথিক
চিকিৎসা পুস্তকের কোফিষুর। মহাত্মা হানিমানের বিজয় বৈজয়ন্ত
নিশাব। মূল্য ৮০ আট আট আনা।

অর্ক প্রকাশ

(সামুবাদ) লক্ষেশ্বর কৃত। এই
পুস্তক দৃষ্টে দেশীয় গাছ-গাছড়া দ্বারা
যাবতীয় রোগের আরক, ঔষধ

প্রস্তুত করিয়া লাভবান ও বশস্বী হউন। মূল্য ৮০ বার আনা।

অন্যর্থ মুষ্টিযোগ

মহানুভব শ্রীনারায়ণ দত্ত কর্তৃক
সমস্ত সংগৃহীত। আয়ুর্বেদোক্ত গাছ
গাছড়া দ্বারা সর্ববিধ জটিল নূতন
ও পুরাতন ব্যাধির চিকিৎসা এমন

কি নিজে নিজে লতাপাতা চিনিবার উপায় ও তাহার কোন
কোন রোগে কি ব্যবহার্য তাহার সমস্ত নিয়ম সহ মূল্য ১৮০
দশ আনা।

স্বাধীন-জীবিকা

শিল্প ও বাণিজ্যের
চরমোন্নতি। অল্প মূল
ধনে সর্বপ্রকার সৌধীন

ও নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্য ল্যাভেভার, অডিকলম, তেলের মসলা,
গোলাপ জল, সুগন্ধি এসেন্স, কালী প্রভৃতি ৪০০ শত দ্রব্য প্রস্তুত
শিকা করিয়া সহজে লাভবান হউন। সোনালী বাঁধাই মূল্য
৬৮০ চৌক আনা।

সিদ্ধ-মুষ্টিযোগ

যে সকল জটিল
পুরাতন ব্যাধি শাস্ত্রীয়
ঔষধে আরোগ্য হয়

নাই, সেই সকল রোগের মুষ্টিযোগ চিকিৎসা, এমন মুষ্টিযোগ ঔষধ
আছে বাহাতে অতি সহজে ও অতি অল্প ব্যয়ে আরাম হইতে
পারে। ইহার একখানি মাত্র পুস্তক গৃহে থাকিলে গৃহস্থ নিরাপদ
হইতে পারিবেন, মূল্য ১০ চারি আনা।

পশু-চিকিৎসা

কবিরাজ এস, বি, পাল
কর্তৃক সংকলিত। গরু, অশ্ব,
মহিষ, ছাগল, কুকুর ইহাদের

যত রকম ব্যাধি হয় তাহার নিদান দেশীয়-গাছ গাছড়া মতে অব্যর্থ
মহৌষধ প্রস্তুত করণ, পথ্য-পথ্য, পশুগণের শুভাশুভ লক্ষণ (চিহ্ন)
আদি যাহা বিশেষ আবশ্যক তৎসমস্ত আছে। বিলাতী
বাঁধাই মূল্য ১৮ এক টাকা।

বিশুদ্ধ মিষ্টান্ন পাক

পৃথিবীর সমস্ত সত্যজাতীর
বিবিধ রন্ধনপ্রথা—পান সাজা
ইহাতে পথ্যদ্রব্য প্রস্তুত, বিস্কুট,
পাঁউরুটি, লেবেনচুশ, কুল্লীবরফ,

সরবৎ, চাটনী, ভুনিখিচুড়ী, নিরামিষ ও মৎস্য মাংসের ব্যঞ্জন, চপ্পু,
পোলাও, কালিয়া, কোণ্ডা, কোন্ডা, কটলেট, কারি, কচুরি, সন্দেশ,
মিঠাই, ক্ষীর ও মেওয়ার দ্রব্য, সরপুঁরিয়া, পিঠারায়তা, মোরঝা,
আচার প্রভৃতি ৫০০ শত রকম খাদ্য পাক ইহাতে আছে। এরূপ
সর্ব্বাঙ্গমুন্দর গুস্তক অস্ত্রাবধি প্রকাশিত হয় নাই। ভিন্ন ভিন্ন দেশের
মৌখীন স্মৃতিচিহ্ন ৩০০ শত রকম চর্ক-চোষ-লেহ-পেয় প্রস্তুত-
প্রণালীসহ রেশমী কাপড়ে বাঁধাই মূল্য ১৮ এক টাকা মাত্র।

শ্রী কৌমুদী

কবিরাজ কালীপ্রসন্ন কবিশেখর
কৃত। আয়ুর্বেদ মতে সমস্ত
রোগের লক্ষণাদি, নাড়ী পরীক্ষা
ও ঔষধ প্রস্তুতাদির সরল চিকিৎসা

গ্রন্থ বিস্তৃত বঙ্গানুবাদসহ। মূল্য: ১৮ এক টাকা।

অনুপান দর্পণ

অনুপানের গুণেই রোগ অধিকাংশ আরোগ্য হইয়া থাকে। যে চিকিৎসক অনুপান-তত্ত্ব সম্যক পরিজ্ঞাত নহেন তিনি কদাচ যশোলাভে সমর্থ হইতে পারেন না। এই জন্ত আমরা বহু যত্নে ও অর্থ ব্যয়ে এই অনুপান দর্পণ গ্রন্থখানি মুদ্রিত করিলাম। মূল্য ১০।

পবন বিজয় স্বরোদয়

যোগ শিক্ষা করিতে হইলে অগ্রে এই পুস্তকখানি পাঠ করা আবশ্যক। কারণ এখানি না পড়িলে নিশ্বাস-প্রশ্বাসের গতি বিধি জানা যায় না। বস্তুতঃ ইহা দ্বারা মোবিষয়ক জ্ঞানলাভ করা যায়। মূল্য ১০।

যোগিনী তন্ত্রম্

(শ্রীমন্মহাদেব ভৈরবোক্ত মূল ও তন্ত্রানুযায়ী অনুবাদ সহ যে তন্ত্র প্রভাবে আধ্যাত্মবিগণ অনাদি অনন্ত নামধেয়া ব্রহ্মবিদ্যা সাধন করিয়া জগতে অলৌকিক কার্যসাধন করিয়াছেন ইহা সেই—“যোগিনী-তন্ত্র।” অল্পশিক্ষিত ব্যক্তিগণও তন্ত্রের প্রকৃত মর্ম্ম অবগত হইতে পারিবেন। তান্ত্রিক মতানুযায়ী বাখ্যানুবাদ সহমূল্য ১০ দেড় টাকা।

ইন্দুজ্যোতি

শ্রীশশিভূষণ পাল সংগৃহীত। মন্ত্র ও ত্রব্য-গুণে ছুট্টা স্ত্রী ও পুরুষ বশীকরণ, মারণ, স্তম্ভন, বিবেষ, উচাটন, শাস্তি বিধান, স্তন দৃঢ় করণ, চির-যৌবন রক্ষা, মকন্দমায় জয়লাভ প্রভৃতি বহুবিধ বিষয় আছে। মূল্য ১২ এক টাকা।

কামরূপী-তন্ত্র

শ্রীশশিভূষণ পাল সংগৃহীত ।
(পুস্তক লালকালীতে ছাপা)

ইহাতে ভূত প্রেত, ডাইন, পেচো, ফিক্বেদনা, পেট কামড়ান, সর্পদংশন চিকিৎসা ও মন্ত্র জলপড়া প্রভৃতি বিষয় সন্নিবেশিত করা হইয়াছে । গৃহে বসিয়া ওস্তাদিবিদ্যা শিক্ষা করিয়া জগতের হিতসাধন করুন । মূল্য ১০ আনা ।

কশ্যপুতন্ত্র

বর্জমানের বিখ্যাত ওস্তাদ
শ্রীরামকুমার দে দাস কৃত । ইহাতে
সর্পদংশন, কাড়ন, মথন, দৈব প্রদত্ত
ঔষধাদি শতসহস্র প্রয়োজনীয় বিষয়ে

পূর্ণ । মূল্য ৮০ বার আনা ।

সাঁওতালী বংশীকরণ তন্ত্র

সাঁওতালদিগের মন্ত্র যে কতদূর
শক্তিশালী ও প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ তাহা
বোধ হয় কাহারও অবিদিত নাই,
আমরা অনেক চেষ্টায় এই সকল
বংশীকরণ মন্ত্র সংগ্রহ করিয়া এই

পুস্তকে সন্নিবেশিত করিলাম । মূল্য ১০ আট আনা ।

ডাকিনীমন্ত্র

গ্রন্থকার একজন পরিব্রাজক
তিনি কাম রূপ কামাখ্যার ডাকিনী
দিগের নিকট যত মন্ত্র সংগ্রহ

করিতে পারিয়াছেন তাহাই এই পুস্তকে সন্নিবেশিত করিয়াছেন ।
ডাকিনীদিগের বংশীকরণ, স্তম্ভন, মোহন, উচাটন, বিদ্বেষণ, মারণ,
ভূত, প্রেত, সর্প ও বৃশ্চিকদংশন চিকিৎসা প্রভৃতি যাবতীয় এই
পুস্তকে লিখিত হইয়াছে । মূল্য ৮০ বার আনা ।

ঐন্দ্রতত্ত্ববিদ্যা

বিখ্যাত কামাখ্যা-তন্ত্র প্রণেতা
শ্রীশশিভূষণ পাল মহাশয় বেসকল
তত্ত্ববিদ্যা এতাবৎকাল
গোপন রাখিয়াছিলেন তাহাই বৃদ্ধ

বয়সে এই পুস্তকে সন্নিবেশিত করিয়াছেন। ইহাতে বশী ফরণ, স্তম্ভন,
মোহন, বিদ্বেষণ, উচাটন, মারণ, ভূত, প্রেত, ডাইনী ও ব্রহ্মদৈত্য
ছাড়ান, তেলপড়া, জলপড়া, গরল চিকিৎসা, সর্পদংশন ও বৃশ্চিক
চিকিৎসা প্রভৃতি মন্ত্র ও প্রত্যক্ষ ফলপ্রদ দৈব ঔষধ বিশদভাবে
লিখিত হইয়াছে। মূল্য ৮০ বার আনা।

ঐন্দ্রতত্ত্ববিদ্যা ভৌমশিক্ষা

এই পুস্তকখানি বহু অর্থব্যয়ে
ইংরাজি আমেরিকান ও ফরাসী
এবং অস্মদেশীয় পুরাতন ইন্দ্রজাল-
বিদ্যা সংগ্রহ করিয়া বিচক্ষণ ম্যাজি
সিয়ান দ্বারা সরল ভাষায় লেখান

হইয়াছে। ইতার দ্বারা ভেকী, ভোজবাজী ম্যাজিক, ইন্দ্রজাল,
ভানুমতীর খেলা ও আত্মারাম সরকারের খেলা সমস্তই শিক্ষা করিয়া
বেশ ছ'পয়সা রোজগার করিতে পারিবেন। মূল্য ১৮ এক টাকা।

কোঙ্ক শাস্ত্র

(মহর্ষি গৌতম সঙ্কলিত) মূল
মারহাট্টা গ্রন্থ হইতে চন্দ্রনাথ
বিদ্যারত্ন কর্তৃক সহজ বাঙ্গলা
ভাষায় অনুবাদিত। ইহাতে যে

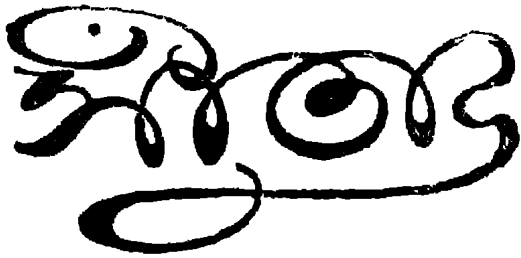
সমস্ত গুপ্ত ও আবশ্যকীয় বিষয় আছে, তাহা পৃথিবীতে কোন্
পুস্তকে নাই। মূল্য ৮৮ চৌদ্দ আনা।

বিশ্ব-বিশ্রুত অভিনব গীতাভিনয় ।

কংস বধ কারামোচন

অঘোর কাব্যার্থ
প্রণীত । সেই তেজস্বী
গর্বেদ্বিত স্বর্গ-বিজয়ী
বীর কংসের ধ্বংসলীলা

ধরণীর উপর নানা অত্যাচার, বৃদ্ধ পিতা মহারাজ উগ্রসেন ও বাহুদেব
দেবকীর কারাকালিন, দেবকীর সপ্তপুত্র বিনাশ, সেই আয়ান
জটিল। কুটিলার ঘন, কৃষ্ণগতপ্রাণা শ্রীমতী রাধিকার অভিসারে
কুঞ্জে মিলন, শ্রীকৃষ্ণের সহিত কংসের ভীষণ সমর ও কংসের নিধন ;
দেবকী প্রভৃতির কারামোচন । মূল্য ১৮ এক টাকা ।



উক্ত অঘোরবাবু প্রণীত । পৌরাণিক
পঞ্চাঙ্গ নাটক ইহা সীতার দলে
অভিনীত হইয়াছে । ইহাতে আছে
লক্ষ্মণ কর্তৃক সীতাকে বনবাসে প্রেরণ
শ্রীরামচন্দ্রের অশ্বমেধ যজ্ঞ, লব কুশের

যুদ্ধ ও রামের অকাল মৃত্যু, পরে পুত্র পরিচয়, সীতার পাতাল প্রবেশ ।
এক কথায় ইহা সমগ্র রামায়ণের সার । সচিত্র মূল্য ১৮ এক টাকা ।

লক্ষ্মণ বর্জনে

বা মহাযাত্রা । উক্ত
গ্রন্থকারের, ভারতীয়
দলে অভিনয় । ইহাতে

জগতের সেই শ্রেষ্ঠ আদর্শ ভাতৃপ্রেমের পরাকাষ্ঠা প্রদর্শনকারী
রামচন্দ্র কিরূপে কালের কঠোর কষাঘাতে প্রাণের ভাই লক্ষ্মণকে
বর্জন করিয়াছিলেন । মূল্য ১৮ এক টাকা ।

অনিরুদ্ধ

ইহাও অঘোরবাবুর—বলী অপেরা
পাটির বিজয় কীৰ্ত্তি। ইহাতে
দৈত্যপতি-বাণ চণ্ড-বিক্রম, পদ্ম-
লোচন, প্রহ্মা, বসন্ত, অনিরুদ্ধ, নাড়ু গোপাল, বিষ্ণুশর্মা, সর্বানন্দের,
গীতলহরী আর প্রেমাকুল উৎসব প্রেমাত্মিনের, চিত্রলেখার দ্বারকায়
গমন। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

সুনন্দা

উক্ত অঘোরবাবু কৃত, বলী অপেরা-
পাটির কীৰ্ত্তিস্তম্ভ। সেই বিদুরথ,
শান্তসিংহ, দেব ব্রত, শ্রিয়ব্রত,
বিদ্যাৎ পীড়, কুজ্জাসুর, সুনীলা, চন্দ্রা, সুনন্দা, ইন্দিরা। এমন
দিগন্তব্যাপী যশের অভিনয় আর নাই। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

স্বাংক্রসেনী

অঘোরবাবুর লেখনী প্রসূত
সীতরা কোম্পানীর দলে যশের
সহিত অভিনীত পৌরাণিক পঞ্চাঙ্গ
নাটক। ইহাতে আছে যতুংগহদাহ, হিড়িম্ব রাক্ষসবধ, ভীমের সহিত,
হিড়িম্বার বিবাহ, বকাসুর বধ ও দ্রৌপদীর স্বয়ম্বরে অর্জুনের
লক্ষ্যভেদ। আরও আছে—ভাবানন্দের ভাবপূর্ণ সঙ্গীত। মূল্য ১।০ টাকা।

ধর্ম্মের পরিণাম

উক্ত অঘোরবাবু কৃত, গৌরাজ
অপেরা পাটির বিজয় বৈজয়ন্তী
ইহাতে সেই ভীমসিংহ অজিত-
সিংহ মুরারি (ছদ্মবেশী নারায়ণ)
আর কি আছে জানেন? রস-
মাগরের প্রাণ মাতান সেই গান এখন “দিন কবে হবে তারা” এই
রকম ৬০টি গানে ভরা। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

ভাগ্যচক্র

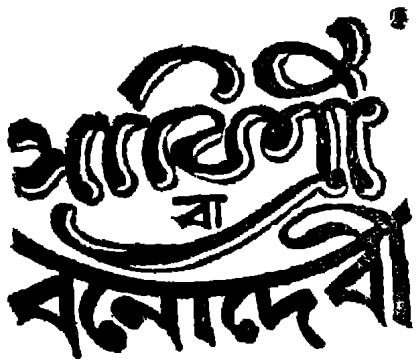
ইহাও অঘোর বাবুর প্রণীত ।
গৌরান্ন অপেরার অভিনয়,
সেই রাজা রতন রাও,

সেনাপতি বিজয় সিংহের রাজ ভক্তি, সহকারি সেনাপতি কিষণ
সিংহের স্বদেশ দ্রোহীতা, দিল্লীর সম্রাট ঔরংজেব, ইনায়েৎখাঁ,
মহম্মদ, জয়সিংহ, যশোবন্ত সিংহ, রাণী যমুনাবাই, ঐ পুত্রবধু
লক্ষ্মীবাই, কিষণের মাতার হৃদয়ভেদী বিলাপ, সেই সবই আছে ।
মূল্য ১।০ পাঁচ সিকা ।



উক্ত অঘোরবাবু কৃত । পৌরাণিক
পঞ্চাঙ্গ নাটক । ভূষণ দাসের দলে
অভিনয় । ইহাতে সেই দেবগুরু—
বৃহস্পতি, তারা, চন্দ্র, ইন্দ্র, ব্রহ্মা,

পাপ, পুণ্য সকলেই আছেন । গ্রন্থকার অশেষ নৈপুণ্য সহকারে
দেবলোকেও পাপপুণ্যের কিরূপ অভিনব লীলা প্রকটিত করিয়াছেন
তাহাই দেখিয়া ধন্য হউন । মূল্য ১২ এক টাকা ।



শ্রীঅঘোরচন্দ্র কাব্যতীর্থ প্রণীত । ষষ্ঠী
অপেরপাটির জনপ্রিয় অভিনয় । ইহাতে
সেই অশ্বপতি, বিজয় সিংহ, ভাস্করা চাৰ্ঘ্য,
দ্রামৎসেন ও সত্যবান, সাবিত্রীর পতি-
ভক্তি, যমকে পরাস্ত, মৃত পতির পুন-
জীবন দান প্রভৃতি সমস্তই আছে । সহজে

স্বন্দর অভিনয় হয় । মূল্য ১।০ দেড় টাকা ।

শ্রীদুর্গা সুপ্রসিদ্ধ নাট্যকার শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্র নাথ নন্দী : বাণীকণ্ঠ প্রণীত। শশিভূষণ হাজারার যাত্রা-দলের অক্ষয় যশপূর্ণ অভিনয়। ইহাতে সেই ভক্তশ্রেষ্ঠ দানবরাজ দুর্গমাসুরের স্বীয় বাহুবলে স্বর্গ, মর্ত্য পাতালে অধিকার স্থাপন, ইন্দের অমরাবতী জনশূন্য—মহা-অশানের ভীষণ :দৃশ্য, নারায়ণের আবির্ভাব—লক্ষ্মী নারায়ণের দ্বন্দ্ব। কুহকিনী রক্তার দুর্গম সমীপে আত্মবিক্রয়। শ্রীদুর্গার সহিত ভীষণ যুদ্ধ, সহজে সুন্দর অভিনয় হয়। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

জয়শ্রী উক্ত জ্ঞানবাবু রচিত, নবদ্বীপচন্দ্র সাহারথিয়েটি ক্যাল যাত্রা পাটিতে অভিনীত “জয়শ্রী”। ভগবান : শ্রীশ্রীবাসুদেবের মথুরা বর্জ্জন ও দ্বারাবতী সৃজনের গুঢ় উদ্দেশ্য, ইহাতে সুন্দর পরিষ্কৃত হইয়াছে, ব্রজেশ্বরী শ্রীশ্রীরাধারাগীর অপ্রাকৃত প্রেমভাবে প্রেমময়ের একটি প্রকাশাদি, কি সুন্দর একটি হইয়াছে। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

বল্লাল সেন উক্ত জ্ঞানবাবু রচিত শশিভূষণ হাজারার অপেরাপাটির অভিনয় ইহাতে সেই বাঙ্গালার প্রাতঃস্মরণীয় গোঁড়াধিপতি মহারাজ বল্লালসেনের দ্বিবিজয় মণিপুর রাজ্যের সহিত তুমুল যুদ্ধবিগ্রহ, তৎ ধর্ম-গুরু ভীম-সেনের কুমন্ত্রনার বল্লালসেনের বিশ্বজিৎ যজ্ঞের অনুষ্ঠান, এখানে কালীমূর্তি সম্মুখে নরবলি, সেই বল্লভানন্দ, সোমেশ্বর প্রভৃতি সবই আছে। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

ধুম্ভুমার

উক্ত জ্ঞানবাবু রচিত, পৌরাণিক নাটক । বিশ্বাস কোঃ নামীয় যাত্রাদলে অভিনীত । ইহাতেই ধুম্ভুমারি, শেখরা- দিত্য,

মুখোরসিংহ তক্ষসিংহ, প্রভৃতি কৃত্রিয় বীরগণের দেশান্ত্রবোধের অবলম্বিত-পরিষ্কৃট সেই ধুম্ভ, অকস্মাত্মর, গোলোক প্রভৃতি সকলেই আছে । মূল্য ১।০ দেড় টাকা ।

দানব-দলন

উক্ত জ্ঞানবাবু প্রণীত পৌরাণিক নাটক । অমিত বলশালী দৈত্য-রাজ জলন্ধরের অত্যা- চারে বিপন্ন দেবগণকে, রক্ষাকল্পে, দেবাদিদেব

শুভকরের ভীষণ সমর । স্মরণ্য প্রতি অন্ধে হত্যাভিভীষিক । ও রক্ততরঙ্গের মধ্য দিয়াও মাঝে মাঝে প্রেম, ভক্তি, হাস্ত, কল্পণ সবই আছে । মূল্য ১। এক টাকা ।

সংজ্ঞা

ইহাও জ্ঞানবাবু রচিত । শশিভূষণ ইজারার যাত্রা দলে অভিনীত সেই দেবাদি দানবরাজ শকুনিরের সহিত রাজগণের যুদ্ধ ও কৃত্র নিধন । প্রতি হিংসা ময়ী মালবরাজপত্নী রাণী কলাগীর জ্বালাময় প্রতিহিংসা যুদ্ধ বিগ্রহের তুমুল শোণিত-তুফান, সপত্নী বিদ্রোহিণী : দানবপত্নী দক্ষিণার সেনাপিত সহযোগে ভীষণ ষড়যন্ত্র, দেবী-মুক্তির সম্মুখে নরবলি, শ্রীকৃষ্ণের আবির্ভাব । সচিত্র মূল্য ১।০ টাকা ।

ত্রিপুরারি

জ্ঞান বাবু প্রণীত। শশিভূষণ হাজারাদ
দলে অভিনীত। ইহাতে সেই ছন্দবালক
“চিন্তামণি” (শ্রীকৃষ্ণ) ও ভক্তবালক “অনু-
বলের” উত্তর প্রত্যুত্তর আছে, আরও আছে।—সেই মাতুলটী গ্রন্থ
হাসির উৎস কত বলিব? পাঠকবৃন্দ! অবহিত হউন। মূল্য ১।০।

প্রিন্সপথ

শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি চট্টোপাধ্যায় প্রণীত।
মথুরানাথ সাহার থিয়েটার ক্যাল
যাত্রাপাটিতে অভিনীত। পরম নিষ্ঠা
বান শান্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ সন্তান কালচাঁদ নারী হত্যা মহাপাপ মনে
বুঝিয়া নিজ ধর্ম বিসর্জন দিয়া মুসলমান কন্যা দোলেনাকে বিবাহ
করিয়া ছিলেন। এখন সেই সমাজপরিত্যাগ কালচাঁদ আজ
কালাপাহাড় নামে জনসংগ্রামে ক্ষত-বিক্ষত হইয়া একদিন যেরূপ
বিদ্রোহের দাবানল জ্বলাইয়া শান্তিপূর্ণ সমাজে একটা বিরাট আতঙ্কের
সৃষ্টি করিয়াছিল, সেই অপূর্ব মহানাটক পাঠ করুন। (সচিত্র)
মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

দুঃসময়ে

বঙ্গ রঙ্গমঞ্চের স্বনামধন্য নাট্যকার
শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি চট্টোপাধ্যায় প্রণীত।
মথুরানাথ সাহার থিয়েটার ক্যাল
যাত্রাপাটির শ্রেষ্ঠ অভিনয়। ইহাতে সেই
পাৰ্থনন্দন বক্রবাহনের অসীম বীরত্বের অমরকীর্তি ধ্বজা—পিতা
অর্জুনের সহিত ঘোরতর যুদ্ধ বিগ্রহ ও হত্যা মণিস্পর্শে অর্জুনের
জীবনলাভ—বালিকা সুধামতীর ভীষণ প্রতিজ্ঞা—সেই পাপের জাবস্ত
প্রতিমূর্তি দুর্জয়সিংহের অমানুষিক অত্যাচার—ঈশ্বর জলন্ত অগ্নিমূর্তি
উলুগীর পাপময় জীবনে পৈশাচিক লীলার পূর্ণ অভিনয়। মূল্য ১।০।

রামকৃষ্ণ

শ্রীপঙ্কজভূষণ কবিরত্ন কৃত।

যাহার প্রতি বন্দী নাটকার আধুনিককালে নাই বলিলেও অত্যাঙ্ক হয় না, সে পঙ্কজবাবুর নাটকের।

নূতন করিয়া আর কি পরিচয় দিব? মহাকবি মাঘের পর শিশুপালের জীবনী এমনভাবে পরিষ্কৃত আর কেহ লিখিতে পারিয়াছেন কি? শিশুপালের রাজসিক আভিজাত্য, রামকৃষ্ণের উদার রাজনৈতিকতা, রাজা দমঘোষের পুত্র বাৎসল্যতা, রাজ্ঞী শ্রুতশ্রবার হৃদয় বিদারী করুণ বিলাপ আর আছে কারাজতনয়ার জাতিশ্রম আর মনোহরার নারীজন শুলভ প্রেম, অমুরাগ ভক্তি ও ভালবাসা। গানের তুলনা নাই। সেই “কবি তোর বউ কথা কও কৈ। সবই আছে। মূল্য ১/ এক টাকা।

নাগকন্ঠা

উক্ত পঙ্কজবাবুর কৃত। যাহার অভিনয় দর্শনে আজ সারা ভারত মুগ্ধ, যাহার প্রতীক্ষায় সমগ্র দেশ উদ্গ্রীব তাহাই ঝকঝকে কাগজে

সুন্দররূপে মুদ্রিত হইল। সহজে অল্পলোকে অল্পপোষাকে সুন্দর অভিনয়। ভাবের গাঙ্গীরীষো, ছন্দের মাধুরীষো, ভাষার চাতুরীষো ‘নাগকন্ঠা’ অতুলনীয়! লবকুশের ত্রাতৃপ্রণয়—এই “ভায়ের আদরভরা সোণার দেশেতে—আর নূতন করিয়া পরিচয় দিতে হইবে কি? ঋষির প্রাণে সংসারের বাৎসল্য পুত্রহারা পাগলিনী হলেও রাক্ষসী, তবু মা, সেই মা নিকষার অপূর্ণ চরিত্র—এমন সুন্দর ভাবে অঙ্কন, পঙ্কজবাবুর তুলিকাতেই সম্ভব (সচিত্র) মূল্য ১/ এক টাকা।

কর্ণ দিগ্বিজয়

পণ্ডিত—শ্রীযুক্ত রামদুর্লভ কাব্য-
বিশারদ প্রণীত। ইহাতে সেই
গন্ধর্ব্ব যুদ্ধে পরাজিত, লাহিত,
তিরস্কৃত, বীরকর্ণের ভীষণ প্রতিজ্ঞা

—স্বীয় বাহুবলে সর্ব্ব দিগ্বিজয় দুর্ধ্যোধনকে সার্ব্বভৌমিকত্ব দান,—
বালক বৃষকেতুর পিতৃভক্তি ও অতিথি সংকার, ব্রাহ্মণ প্রভাবে
পুনঃজীবন লাভ। মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

ভীষ্মার্জুনে

রামদুর্লভ কাব্যবিশারদ মহাশয়ের
লিখিত বঙ্গবিখ্যাত এই নাটক
খানির বিষয় পুনরুল্লেখ না করিলেও
বোধ হয় অনেকেই জানেন যে ইহা

কত উপাদেয় হইয়াছে কাজেই অধিক লিখিলাম না। ইহাতে বীর
ভীষ্মের শরশয্যা ও গন্ধা কর্তৃক অর্জুনের প্রতি ভীষণ অভিলাপ বাণী।
মূল্য ১।০ দেড় টাকা।

মহামায়া

বা ঘোরাসুর বধ শ্রীযুক্ত
রামদুর্লভ কাব্যবিশারদ প্রণীত।
সত্যশ্বরের দলে শ্রেষ্ঠ অভিনয়।
ইহাতে সেই বজ্রদণ্ড, প্রসেন, পিণ্ডী-

সুর কালভৈরব, শতানন্দ, ঘোরাসুর, নারদ, গুক্রাচার্য্য ও ব্রহ্মাদি দেবগণ
এবং মহামায়া শিবদূত, শচী, অদিতি, চন্দ্রলেখা এবং উর্ধ্বশ্রী প্রভৃতি
স্বর্গ বিদ্যাধরীগণ আর সেই দেববালাগণের অপূর্ণ সঙ্গীত, কুহকিনী
মায়াবিনীগণের মায়াজাল বিস্তার সকলই আছে। মূল্য ১।০ টাকা।

হংসাবসান

রামহরভবাবু কৃত।
ভাণ্ডারী দলে অভিনীত।
ইহাতে সেই কৃষ্ণ বলরামের

শ্রেম কলহ সেনাপতি ভোজদত্তের বীরত্ব, জনার্দনের ভক্তি নিষ্ঠা,
লোচনারঞ্জনের করুণ সঙ্গীত, রাজ্যবিদূরিত পত্নীপুত্র ত্যাগ সবই
আছে। মূল্য ১১০ দেড় টাকা।

দশরথ

পশুপতি চৌধুরী কৃত। সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের
দলে অভিনীত। ইহাতে সেই দেবাসুরের তুমুল
সংগ্রাম, দশরথের দিগ্বিজয় সম্বরাসুর বধ, সম্বরার অপূর্ব মায়াজাল
বিস্তারে রাক্ষসী মধ্যমারাগী কৈকেয়ীর বিষমিশ্রিত অপূর্ব কপট পতি
ভক্তির চূড়ান্ত নিদর্শন। মূল্য ১১০ দেড় টাকা মাত্র।

মনসামঙ্গলে গীতাভিনয়

পণ্ডিত কালীকিঙ্কর বিদ্যাবিনোদ
কৃত। অভিনয় যশে দিগন্ত বিস্তৃত
ইহার জয়গান লোকে মূখেমূখে মাঠে
ঘাটে সর্বত্র ইহাতে সেই মনসাদেবী,
বেহুলা, লখিন্দর, চাঁদসদাগর বিভা-
ওক, সায়সদাগর, মোহিনী, রজকিনী, নিরতি, সনকা, অরুন্ধতী,
রাত, সকলেই আছে। সহজে সুন্দর অভিনয়, (সচিত্র) মূল্য

গোপাল ভাঁড়

নদীয়াধিপতি রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের বয়স্ক
গোপাল ভাঁড়। অফুরন্ত হাস্যরসের
সমষ্টি সৃষ্টি করিয়াছিল, ইহাই এক-
মাত্র—সেই হাস্যরসের অক্ষয় ভাণ্ডার, এরূপ সর্বোৎকৃষ্ট সুন্দর গোপাল
ভাঁড় আর বাহির হয় নাই। মূল্য ১০ আট আনা।

আরব্য উপন্যাস

একাধিক সহস্র রজনীর কাহিনী যে কত শত বৎসর ধরে বিখ্যেব বৃকে নর-নারীর মনকে পাগল করে রেখেছে। “এই গ্রন্থই তাঁর অনুবাদ” কি ভাষায় লালিত্য, কি ঘটনার বৈচিত্র্য, কি গল্পের অভিনবত্ব, কি রূপের সমষ্টিতে অনেক গল্পের বইকেও পরাজিত করেছে। বইখানি হাতে করিলে পড়িতে ইচ্ছা হয়। মূল্যবান এটিক কাগজে ছাপা, মনোরম বাঁধাই, ত্রিবর্ণের মলাট ও ভিতরে একবর্ণের দশখানি চিত্রে বইখানির আগাগোড়া পরিপূর্ণ। মূল্য ৮০ বার আনা।

হরিদাসের পুস্তকখানা

ভীষণ ঘটনাবলীর এমন অলৌকিক ব্যাপার কেহ কখনও পাঠ করেন নাই, কারণ এই পুস্তকখানি পাঠকর পাঠ ভিন্ন বর্ণন করা সাধ্যায়ত্ত নহে। পুস্তকখানি পাঠ করিতে বসিলে আহাির নিদ্রা ত্যাগ করিতে হইবে যতই পাঠ করিবেন ততই পঠনেচ্ছা বলবতী হইবে। সচিত্র মূল্য ১৮ এক টাকা।

গুরুদেবের সংসার

গুরুদেব তাহার শিষ্য সদানন্দকে লইয়া খণ্ডরবাড়ী যাইবার কালীন শিষ্য সদানন্দ পথে যে সমস্ত অদ্ভুত আলৌকিক ঘটনা দেখিয়াছিল তিনি তাই গল্পচ্ছলে শিষ্যকে বুঝাইয়া দিয়াছিলেন। তাহারই নাম দুই একটা নিম্নে দেওয়া হইল। ১। ছিন্ন মুণ্ড, ২। বেজায় রগড়, ৩। সাধ্বীস্ত্রী, ৪। নীলপদ্ম, এইরূপ একুশটি গল্পে পরিশোভিত। মূল্য ৮০ আনা।

পণ্ডিতের খোলে

ছেলেবেলায় ঠাকুরদাদার কোলে শুয়ে শুয়ে যে গল্প শুনতুম। আজও সেই ভাব-রাজ্যে যেতে অনেকেরই ইচ্ছা

যায়। এই পণ্ডিতের খোলেতে সেই অভাব কিছু না, কিছু দূর কব্বে। ইহাতে কি কি গল্প আছে : শুনুন। ১। দৈত্যকুমারী, ২। ভূতের বিচার, ৩। শূন্যের মানুষ, ৪। পিশাচপুরী, ৫। সাহেব ভূতে মুক্তি এই রকম আঠারটি প্রাণ মাতান গল্পে ভরা পড়তে মনে হবে যেন ঠাকুরদাদার কোলে শুয়েই আছি। বহুচিত্রে ভরা, মূল্য ৮০ বার আনা।

ঠানদিদির ঝুলি

সন্ধ্যার সময় ঠানদিদি ! নাতি-নাতনিদের নিয়ে দাওয়ার উপর বসে তার

হরিনামের ঝুলির ভেতর হাত দিয়ে মালা ঘুরাতে ঘুরাতে যে গল্প বলতো 'তা' এই ১। আরম্ভলা পণ্টন, ২। ভূতের বাড়ী, ৩। ভূতের রাজা, ৪। জঠেবুড়ো, ৫। উড়োজাহাজ, ৬। ফুল সাহেব, ৭। কড়ি গাছ, ৮। রজনীগন্ধা, এই রকম একুশটি গল্পে ঝুলি ভরা বহু চিত্রে চিত্রময়। মূল্য ৮০ বার আনা।

স্বপ্ন

আত্মজ্ঞান নির্ণয়, আত্মবোধ. আত্মঘটক, রামগীতা, জ্ঞানসঙ্কলিনী তন্ত্র, মোহমুদগার, জীবমুক্তি গীতা, যতিপঞ্চক, নির্ব্রাণঘটক, নিরলপো-

পনিষৎ, মূল ১ ও বঙ্গানুবাদ সহ (সচিত্র) এই দ্বাদশখানিগ্রন্থ একত্রে হৃদয় বাঁধান, মূল্য ৮০ আনা।

সরল ইংরাজি ভাষা

(বা ইংরাজী পড়িবার, লিখিবার, বুঝিবার ও শিখিবার সহজ উপায়)।
যদি ঘরে বসিয়া শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত কেবলমাত্র পুস্তক পাঠ করিয়া ইংরাজী ভাষার ব্যুৎপত্তি

লাভ করিতে অভিলাষ করেন, তবে সরল ইংরাজী ভাষা পাঠ করুন। ইহাতে ইংরাজী অক্ষর পরিচয় বর্ণযোজনা, পদ ও বাক্য, অনুবাদ ও রচনা প্রণালী প্রচলিত বাঙ্গলা শব্দের ইংরাজী প্রতিবাক্য প্রদত্ত হইয়াছে। মূল্য ১৮০ দশ আনা।

মুদার্ণ —টিচার

বাহারা অল্প পড়িয়া অক্ষিসের চাকুরী করিতে ইচ্ছা করেন—
উাহারা সকলেই আগ্রহে-এই পুস্তক খানি পাঠ করুন। এই পুস্তক

ইংরাজী বলিবার বুঝিবার ও শিক্ষা করিবার সরল গ্রন্থ। অক্ষর পরিচয় হইতে আরম্ভ করিয়া বাঙ্গলা হইতে ইংরাজী প্রতিশব্দ, বর্ণযোজনা ভালভাবে বুঝাইয়া দেওয়া হইয়াছে। মূল্য ১০ আনা।

ফেটে দলদলী

সৌন্দর্যের স্বর্ণা—আনন্দের
খনি—নের মত—উপহার
দিবার মত। গায়ক, অভিনেতা,
নর্তকী, অভিনেত্রীও কবিগণের
ফটো—সুন্দরীর মেলা। ইহাতে

দেখিবার ও ভোগ করিবার জন্ত ব্রহ্ম সঙ্গীত, শ্যামাসঙ্গীত, কীর্ত্তন
জাতীয় সঙ্গীত, রাজসঙ্গীত, প্রেমসঙ্গীত হাসির গান, কোতুকাভিনয়
আছে। মূল্য ১১০ টাকা।

